1er Mars 2020
LE JOURNAL FRANCO-COREEN
MENSUEL GRATUIT
www.Onomad.club
+33 782550702 SMS Onomad
Onomadclub@gmail.com
Onomad 15 rue Augereau 75007 Paris
Dépôt légal : ISSN 2681-0360

Ônomad
Global Residence

Le Kimchi contre Coronavirus Parasites

'DRIVE-THROUGH' Tester en voiture - leadership coréen

Le spectacle exceptionnel de la filiale-Parisienne de l'association personnifiée de danse traditionnelle coréenne

Trésor de la danse coréenne

SAMEDI 28 MARS 2020

À 17 H

Palais de la culture

19 Rue Chante Coq, 92800 Puteaux

CHAE Sang Mook ,LEE Gil Joo, HAN Heakyung ,KIM Eunhee ,LIM Hyun Sun, AN Jaehyun,Commentaire:YANG Jongsung

PALAIS DE LA CULTURE **Association Matin calme**

Les cas de coronavirus ont fortement chuté en Corée du Sud. Quel est le secret de son succès?

L'Europe est désormais l'épicentre de la pandémie de COVID-19. Le nombre de cas et les décès montent en flèche en Italie, en Espagne, en France et en Allemagne, et de nombreux pays ont imposé la fermeture des commerces et des frontières. Pendant ce temps, les États-Unis, entravés par le fiasco des kits de test périmés et défectueux, ne font que supputer sur le nombre de victimes du COVID-19, bien que les experts pensent qu'il est sur la même trajectoire que les pays européens.

Au milieu de ces tendances désastreuses, la Corée du Sud est apparue comme un signe d'espoir et un modèle à imiter. Le pays de 50 millions d'habitants semble avoir considérablement ralenti son épidémie ; il l'a fait sans verrouiller des villes entières ni prendre certaines de ces mesures autoritaires qui ont aidé la Chine à maîtriser son épidémie. «La Corée du Sud est une république démocratique, nous pensons qu'un verrouillage n'est pas un choix raisonnable», explique Kim Woo-Joo, spécialiste des maladies infectieuses à l'Université de Corée. Le succès de la Corée du Sud peut être porteur d'enseignements pour d'autres pays - et aussi un signal fort: après avoir fait baisser le nombre de cas, le pays est prêt à une résurgence.

Derrière ce succès, il y a, jusqu'à présent, le programme de tests le plus vaste et le mieux organisé au monde, combiné à des efforts considérables pour isoler les personnes infectées et retrouver et mettre en quarantaine leurs contacts. La Corée du Sud a testé plus de 270 000 personnes, ce qui équivaut à plus de 5 200 tests par million d'habitants, soit plus que tout autre pays à l'exception du petit Bahreïn, selon le site Web de Worldometer. Les États-Unis ont jusqu'à présent effectué 74 tests pour 1 million d'habitants, selon les données des Centers for Disease Control and Prevention des États-Unis.

L'expérience de la Corée du Sud montre que «la capacité de diagnostic à grande échelle est la clé du contrôle des épidémies», explique Raina Mac Intyre, spécialiste des maladies infectieuses émergentes, à l'Université de New South Wales, Sydney. «La recherche des contacts est également très influente dans la lutte contre les épidémies, tout comme l'isolement des cas», dit-elle.

Pourtant, la réussite du succès n'est pas claire. Le nombre de nouveaux cas diminue en grande partie parce que l'effort herculéen pour enquêter sur un groupe massif de plus de 5000 cas - 60% du total du pays - lié à l'Église Shincheonji de Jésus, une méga-église messianique secrète, tire à sa fin. Mais grâce à cet effort, «nous n'avons pas regardé attentivement dans d'autres parties de la Corée», explique Oh Myoung-Don, spécialiste des maladies infectieuses à l'Université nationale de Séoul.

De nouveaux clusters apparaissent maintenant. Depuis la semaine dernière, les autorités ont signalé de nombreuses nouvelles infections, dont 129 liées à un centre d'appels à Séoul. «Cela pourrait être le début d'une propagation communautaire dans la province environnante de Gyeonggi, a déclaré Kim à Séoul ». La région abrite 23 millions d'habitants.

Leçons du MERS

La Corée du Sud a appris l'importance de la préparation à la dure. En 2015, un homme d'affaires sud-coréen a souffert du syndrome respiratoire du Moyen-Orient (MERS) après son retour d'une visite dans trois pays du Moyen-Orient. Il a été soigné dans trois établissements de santé sud-coréens avant de se voir établir un diagnostic de MERS, et d'être isolé. À ce moment-là, il avait déclenché une chaîne de transmission qui a infecté 186 personnes et en a tué 36, dont de nombreux patients hospitalisés pour d'autres maladies, des visiteurs et du personnel hospitalier. Le dépistage, les tests et la mise en quarantaine de près de 17 000 personnes sont arrivés à bout de l'épidémie, deux mois après. Le spectre d'une épidémie d'emballement a alarmé la nation et ébranlé l'économie.

«Cette expérience a montré que les tests de laboratoire sont essentiels pour contrôler une maladie infectieuse émergente», explique Kim. De plus, On affirme que : **«L'expérience MERS nous a certainement aidés à améliorer la prévention et le contrôle des infections en milieu hospitalier.»** Jusqu'à présent, aucun cas d'infection à COVID-19 n'a été signalé chez les agents de santé sud-coréens, dit-il.

La législation promulguée depuis lors a donné au gouvernement le pouvoir de collecter les numéros de téléphones portables, les cartes de crédit et d'autres données auprès de ceux qui se sont révélés positifs, afin de reconstituer leurs allées et venues récentes. Ces informations, dépourvues d'identifiants personnels, sont partagées sur les applications de médias sociaux dans le but de permettre à d'autres de déterminer si elles peuvent avoir croisé une personne infectée.

Après l'émergence du nouveau coronavirus en Chine, les Centres coréens de contrôle et de prévention des maladies (KCDC) se sont précipités pour développer leurs tests et n'ont pas hésité à coopérer avec les fabricants de diagnostics pour développer des kits de test pour le commerce. Le premier test a été approuvé le 7 février, alors que le pays n'avait identifié que quelques cas, et distribué aux centres de santé régionaux. À peine 11 jours plus tard, une femme de 61 ans, connue sous le nom de «cas 31», a été testée positive. Se sentant déjà malade, elle avait tenu à assister à l'office des 9 et 16 février, à la méga-église de Shincheonji, à Daegu, à environ 240 kilomètres au sud-est de Séoul. Plus de 500 participants sont assis côte à côte sur le sol de l'église, pendant l'office de deux heures, selon les informations locales.

Le pays a identifié plus de 2900 nouveaux cas au cours des 12 jours suivants, la grande majorité étant membres de la congrégation de Shincheonji. Le 29 février seulement, le KCDC a signalé plus de 900 nouveaux cas, portant le total cumulé à 3150 et faisant du Covid-19, l'épidémie la plus importante en dehors de la Chine continentale. La montée en puissance a d'abord dépassé les capacités de test et « les 130 détectives de la maladie du KCDC n'ont pas pu suivre », dit Kim. Les efforts de recherche des contacts se sont concentrés sur la grappe de Shincheonji, dans laquelle 80% des personnes présentant des symptômes respiratoires se sont révélées positives, contre seulement 10% dans d'autres grappes.

« Les patients à haut risque, atteints de maladies sous-jacentes, sont prioritaires pour l'hospitalisation », explique Chun Byung-Chul, épidémiologiste à l'Université de Corée. Ceux qui présentent des symptômes modérés sont envoyés dans des installations et des espaces réaffectés de formation d'entreprise, fournis par des institutions publiques, où ils bénéficient d'un soutien médical et d'une observation de base. Ceux qui récupèrent et sont testés négativement deux fois sont libérés. Les contacts étroits et ceux présentant des symptômes minimes et dont les membres de la famille sont exempts de maladies chroniques et qui peuvent mesurer leur propre température sont astreints à l'auto-quarantaine pendant 2 semaines. Une équipe de surveillance locale appelle deux fois par jour pour s'assurer que la quarantaine est bien respectée et pour s'enquérir des symptômes. Les contrevenants à la quarantaine risquent jusqu'à 3 millions de wons (2500 $) d'amendes. Si un récent projet de loi sur le confinement devient loi, l'amende ira jusqu'à 10 millions de won et jusqu'à un an de prison.

Malgré ces efforts, la région de Daegu-Gyeongbuk a manqué d'espace pour les personnes gravement malades. Quatre personnes isolées chez elles, en attente de lits d'hôpital, ont été transportées d'urgence aux urgences lorsque leurs conditions se sont détériorées, pour y mourir, selon les médias locaux.

Pourtant, le nombre de nouveaux cas a baissé au cours des 2 dernières semaines, aidé par une distanciation sociale volontaire, à la fois dans la région de Daegu-Gyeongbuk et dans tout le pays. Le gouvernement a conseillé aux gens de porter des masques, de se laver les mains, d'éviter les foules et les réunions, de travailler à distance et de rejoindre les services religieux en ligne au lieu d'aller dans les églises. Les personnes atteintes de fièvre ou de maladies respiratoires sont priées de rester à la maison et de surveiller leurs symptômes pendant 3 à 4 jours. «Les gens ont été choqués par le cluster Shincheonji», explique Chun, ce qui a renforcé la conformité. Moins d'un mois après l'émergence du cas 31, «le cluster est sous contrôle», dit Oh.

Pourtant, de nouvelles grappes émergent, et pour 20% des cas confirmés, on ne sait pas comment ils ont été infectés, ce qui suggère qu'il y a toujours une propagation non détectée dans la communauté. "Tant que cette incertitude subsiste, nous ne pouvons pas dire que l'épidémie a atteint un sommet", a déclaré Chun.

Besoin de plus de données

Le gouvernement espère contrôler de nouveaux clusters de la même manière qu'il a affronté celui de Shincheonji. La capacité de test nationale a atteint un nombre stupéfiant de 15 000 tests par jour. Il existe 43 stations de test mobiles à travers le pays, un concept désormais copié aux États-Unis, au Canada et au Royaume-Uni. Au cours de la première semaine de mars, le ministère de l'Intérieur a également déployé une application pour smartphone qui peut suivre la mise en quarantaine et collecter des données sur les symptômes.

Chun dit que les scientifiques sont impatients d'observer plus de données épidémiologiques. «Nous tapons littéralement du pied», dit Chun. Le KCDC publie les chiffres de base des patients, leur âge et leur sexe, et combien sont liés aux grappes. "Ce n'est pas suffisant", dit Chun. Lui et d'autres aimeraient étudier des données détaillées sur chaque patient, ce qui permettrait aux épidémiologistes de modéliser l'épidémie et de déterminer le nombre de nouvelles infections déclenchées par chaque cas, également connu sous le nom de nombre reproductif de base ou R0 ; le temps entre l'infection et le début des symptômes ; et si le diagnostic précoce a amélioré les résultats des patients (la Corée du Sud a enregistré 75 décès jusqu'à présent, un taux de mortalité inhabituellement bas, bien que le fait que les membres de l'église de Shincheonji soient pour la plupart jeunes ait pu y contribuer). Chun annonce qu'un groupe d'épidémiologistes et de scientifiques a proposé un partenariat avec le KCDC pour recueillir et partager ces informations : "Et nous attendons leur réponse."

Kim affirme que les médecins envisagent également de partager les détails des caractéristiques cliniques des cas de COVID-19 dans le pays, dans les prochaines publications : « Nous espérons que notre expérience aidera d'autres pays à contrôler cette épidémie de COVID-19.»

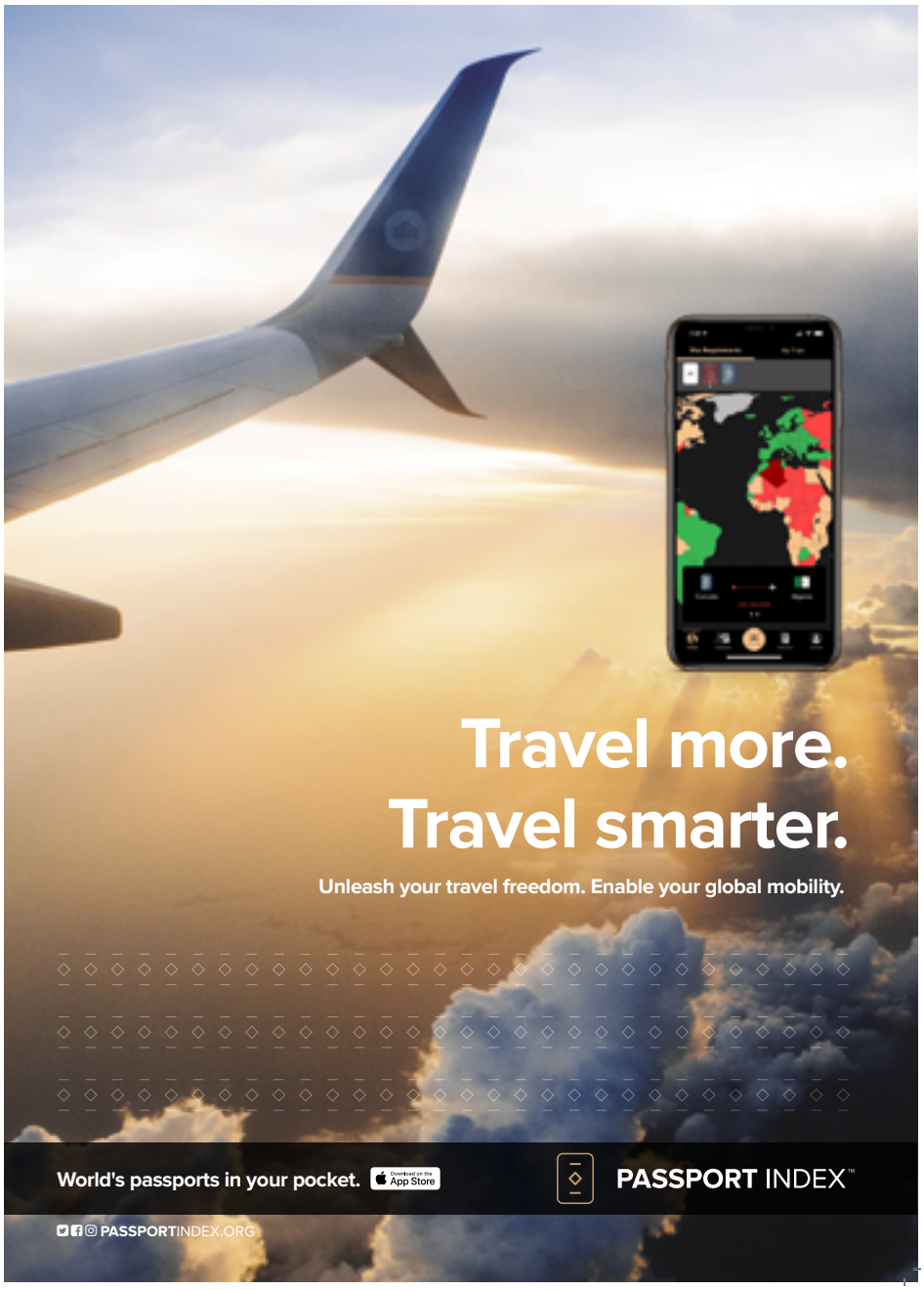
L'auteur Dennis Normile est correspondant à Shanghai, en Chine.
Sources : 17 mars 2020, Science & Nature

Les 43 virus de Trump se déplacent pour atteindre un taux de récupération de 99,3% en Corée du Sud

La guerre accélérée de l'administration Trump contre le coronavirus, 43 mesures à ce jour, vise à atteindre le taux de récupération le plus élevé possible et même à égaler celui de la Corée du Sud.

Le chirurgien général, le Dr Jerome Adams, a établi aujourd'hui la nation asiatique comme étant un modèle visé par l'administration, par opposition au désastre qui se déroule en Italie.
Dans l'émission Today de NBC, il a exhorté les gens à rester près de chez eux, à maintenir une distance de six pieds (environ 1.80 m) avec les autres et à rester propres. Selon lui, ces efforts pourraient réduire le taux d'infection et accélérer la récupération.

"Nous voulons qu'ils comprennent qu'il y a de fortes chances qu'ils n'aient pas le coronavirus. Les chances sont que si vous l'avez, vous vous rétablirez sur la base des données coréennes - 99,3% des personnes s'en remettront. Mais ce que nous ne voulons pas faire, c'est que vous ou quelqu'un d'autre le diffusiez aux personnes à haut risque », a déclaré Adams.
Les responsables croient que de plus en plus de personnes respectent les mises en garde fédérales et étatiques contre le virus, bien que l'administration continue d'être critiquée pour ses actions.
L'auteur Par Paul Bedard 18 mars 2020



«La Corée fait preuve de leadership dans la lutte mondiale contre les coronavirus»

« Drive-through », tester de traversée en voiture de Corée est devenu un modèle aux Etats-Unis et Europe ...

par Hakim Lecheb

Suite à la pandémie de coronavirus, le gouvernement coréen a pris les mesures qui s'imposent en pareille situation. Ainsi, le confinement est limité aux villes qui concentrent le plus de cas de contamination telle Daegu. Restant flexibles, les autorités et les entreprises privées s'abstiennent de déplacer les populations tout en normalisant le marché de consommation nationale. Une méthode de réponse rapide et efficace a été choisie comme un modèle efficace.
Kang Kyung-hwa, qui est apparu dans l'émission Andrew Marr de la BBC le 15 mars (heure locale), a déclaré cela tout en transmettant une réponse claire de la Corée à propos de la gestion de crise qu'impose le Covid19.

Interrogé sur la stratégie coréenne comme réponse au Covid19, Kang a, en effet, choisi «l'ouverture, la transparence et la divulgation complète des informations au public» comme principe fondamental. En outre, il a déclaré que les informations ont été divulguées de manière transparente sur la base de services médicaux sérieux et d'un système de climatisation proche, de sorte que la communication a gagné la confiance du public et montré une tendance à la stabilisation.

A la question posée par son interlocuteur sur le fait que la Corée avait plus de tests Covid19 en comparaison avec d'autres pays, le ministre Kang a déclaré que : "La détection prématurée des infections a minimisé la propagation. C'est également la raison d'une faible mortalité." L'OMS (Organisation mondiale de la santé) estime que le taux de mortalité moyen mondial est de 3,4%, tandis qu'il est inférieur à 1% en Coréen.

"Peu de temps après que la Chine a publié la séquence du gène Covid 19 en janvier, les autorités sanitaires coréennes l'ont partagée avec des sociétés pharmaceutiques afin de procéder au développement des équipements et des réactifs nécessaires au diagnostic", a déclaré Kang.

Kang a souligné que l'économie coréenne est interdépendante avec d'autres pays et surveille étroitement ceux dans lesquels le Covid 19 est le plus actif. Nous nous préparons à faire face à d'éventuels agents pathogènes et les liens que nous entretenons avec certains pays déboucheront sur une coopération internationale. Je pense que les gouvernements devraient réagir sur la base de preuves scientifiques et non sur de simples comptes-rendus rédigés à la hâte. La Déclaration de l'OMS sur la pandémie propage la peur et sème la panique : "Je ne sais combien de violences verbales et d'agressions physiques ont été signalées à la fois contre des Coréens et des Asiatiques. C'est de la discrimination".

"La meilleure façon de prévenir le nouveau coronavirus est de se laver les mains fréquemment"

Que pouvez-vous faire pour renforcer votre système immunitaire et rester en meilleure santé à la maison? Nous avons quelques idées.

Comment savoir si on a le COVID-19?
Le CDC indique que si vous présentez les symptômes du coronavirus - y compris de la fièvre, de la toux, un essoufflement 2 à 14 jours après l'exposition - consultez immédiatement un médecin. Une bonne alimentation, une hydratation régulière, de l'exercice physique et du repos sont aussi de sérieuses barrières contre le Covid 19 : ne vous en privez pas et convertissez votre entourage à ce programme sanitaire. Garder notre système immunitaire en bonne santé et fonctionner au mieux permet d'optimiser notre capacité à combattre les virus.

D'après le Dr. Hakim Bouzamondo, chef de la R&D, entreprise de Nutrition, il faut réellement mettre en pratique ces recommandations afin de renforcer l'immunité et de garder une meilleure santé, la nôtre mais aussi celle de nos proches.

Nous avons tous entendu (et suivi) les meilleurs conseils de prévention des Centres de contrôle pour la pandémie, et les directives de la communauté mondiale de la santé. C'est aussi simple que puissant: lavez-vous soigneusement les mains ! Si vous êtes malade, restez à la maison. Et si vous ne l'êtes pas, gardez une distance raisonnable avec ceux qui pourraient avoir été exposés au COVID-19 ou qui en sont infectés.

Après avoir lavé les mains, les meilleurs conseils de santé générale sont également applicables ici :
Du repos, de l'exercice régulier, bien manger, rester hydraté.
Les deux derniers sont particulièrement cruciaux. Soixante-dix pour cent de notre système immunitaire réside dans l'intestin. Soutenir la santé immunitaire grâce à une alimentation équilibrée, un repos adéquat et une hydratation constante est important pour lutter contre les infections.

Comment manger sainement?
Choisissez des aliments prébiotiques et probiotiques qui maintiennent la flore intestinale saine. Cela comprend les fruits, les légumes, le kéfir, le yogourt et le kimchi pimenté avec l'ail, pour n'en nommer que quelques-uns.

Le KIMCHI, plat traditionnel coréen est efficace pour renforcer l'immunité contre le coronavirus

par A. Rina

Quoi d'autre dans l'assiette à la maison?
Les vitamines - en particulier A, C et E, les minéraux ainsi que le zinc - jouent un rôle important dans le maintien d'un système immunitaire fort afin qu'il puisse combattre les envahisseurs étrangers. Remplissez chaque assiette de viandes maigres, de produits laitiers et de graisses saines, et vous devriez obtenir ce dont vous avez besoin pour maintenir votre système immunitaire fort.

Maintenant qu'on mange bien, la meilleure façon de se laver?
Notre corps a besoin de fluides et d'électrolytes pour fonctionner au mieux. Cela est particulièrement vrai lorsque nous souffrons de symptômes tels que fièvre, toux, diarrhée et vomissements, qui peuvent facilement nous déshydrater. Une bonne réhydratation aide à la récupération. L'hydratation aide à atténuer les symptômes de déshydratation.
Le kimchi, plat national coréen à base de légumes fermentés, ne nous sauvera sans doute pas du coronavirus, mais il est recommandé pour renforcer la santé. Les japonais aiment bien le kimchi coréen et tant qu'il y a une communauté coréenne importante d'un million au Japon, on peut facilement en trouver qui prennent une bière ou saké avec une petite assiette de kimchi comme les mets ou le fromage chez Ikebana de la nuit. Les coréens de France boivent du vin accompagné de quelques feuilles de kimchi.
Le kimchi contient une quantité démesurée de bonnes vitamines, et sa préparation est attestée depuis l'époque des Trois Royaumes de Corée, au 1er siècle avant-J.C.

En Corée il y a un musée du kimchi où on peut découvrir une variété de ce plat avec divers légumes : chou pimenté ou en soupe non-épicée, radis, concombre et famille de chou.....

Chaque année en Corée, au mois de novembre, les familles coréennes préparent une grande quantité de kimchi pour la saison hivernale. Pour cette occasion, les Coréens villageois organisent une journée événementielle avec les voisins en se partageant les tâches. A la mairie du 15ème, dans le K-Town parisien, l'association coréenne organise, en septembre, un festival annuel du kimchi auquel participent des milliers de Français habillés de cape rouge, un événement spectaculaire qui fait toujours sensation. Un contact de cœur à cœur autour d'un plat pimenté de sauces épicées, ail, gingembre, oignon et différentes aromates. C'est ainsi que l'on comprend que les Coréens s'expriment surtout par le langage du corps, pimenté et chaleureux, à la différence des Français verbale qui recourent volontiers au verbal dans leur expression.

spaceJOA

"Great Joseon-We are One"
expo-vente de 33 oeuvres
Visite sous réservation -
Rue Buot 75013 Paris

06.59.13.71.65 SMS -
Métro.7) Place d'Italie
www.Onomad.club : artiste JOA
parution n.déc 2019

kftv
KOREAN FRENCH TELEVISION
plateforme de streaming:
la culture coréenne en un clic
YouTube

WEBTOON
Design
WEB TOON
nouvelle façon de communiquer votre marque et entreprise par Webtoon

Nous sommes une équipe Webtoon de designers franco-coréen
Onomadclub@gmail.com
www.Onomad.club
+33 7 82 55 07 02 whatsapp

réparation de voiture

Le kimchi, notre défense intelligente contre le coronavirus

Chou assaisonné maison, est très efficace pour la santé familiale.

Pour avoir un goût meilleur et bien fermenté sans qu'il soit gelé, les villageois de Corée gardent le kimchi dans de grandes jarres enfouies sous terre. Mais il faut d'abord les désinfecter. Attention : ce n'est pas la même chose de laver et désinfecter. La désinfection des contenants suppose qu'il faille verser beaucoup d'eau chaude dans chaque grande jarre, ainsi que sur chaque couvercle, en rajoutant une bonne dose de vinaigre générique. Garder ensuite les jarres remplies d'eau chaude vinaigrée pendant la préparation.
Aujourd'hui, le frigo géant spécial kimchi des marques mondiales Samsung, LG, a remplacé les grandes jarres pour la conservation annuelle du kimchi. Ce qui a eu pour conséquence de dispenser les travailleurs dans les grandes villes de cet événement annuel de novembre.

Depuis que le nord d'Italie suivie, une semaine plus tard, de l'Espagne et de la France sont contraints au confinement, la première conséquence de cette décision a été une ruée vers les supermarchés, comme si l'on devait faire des réserves pour soutenir un siège ! Pourtant, la disponibilité et la distribution des denrées de première nécessité n'ont jamais été mises en doute.
Les rayons entièrement vidés étaient ceux de toutes les pâtes, des boites de sauce tomate, des pains de mie sous plastique, des lasagnes et des poêlées de légumes surgelées.

On ne savait pas très bien quoi faire, et ma femme la première, s'est dépêché d'acheter plein de légumes frais qu'elle a enfoui dans le congélateur pour éviter une éventuelle interruption d'approvisionnement. Une idée: réaliser nous-mêmes des conserves de ces légumes variés (chou, radis, concombre) pour faire du kimchi maison, en les faisant fermenter avec beaucoup d'ail et de piment. Notre système immunitaire nous en remerciera.

Le Kimchi de chou chinois et les denrées dans les K-Town.

Tout d'abord, il faut mettre du sel dans les feuilles de choux et laisser macérer plus de six heures afin d'extraire le jus de choux, avant d'ajouter les aromates. Ceci constitue une étape nécessaire dans le processus préparatoire du kimchi. Ensuite, on rajoute des aromates supplémentaires, selon le goût.

Ingrédients :
• 1 kg de choux, nettoyés
• 2 bulbes de salade trévise (ou une autre salade amère: endive, frisée, scarole …)
• 6 gousses d'ail
• 2 oignons, ciselés
• 4 cuillères à soupe de piment en poudre
• 2 orange sanguines non traitées
• 2 petites pommes (fruit)
* Le kimchi coréen prévoit l'ajout d'une sauce de poisson traditionnelle (seiche ou anchois à l'huile) : 300-500ml de soupe de seiche (les Coréens adorent ce parfum de seiche, mais il est susceptible d'être assez contraignant au goût des Européens) ou les carrosses farcies.
Mettre dans un grand saladier, puis rajouter le choux chinois et l'orange coupée en lamelles. Verser tout le sel dans le saladier avec la salade grossièrement coupée.

Entre-temps, préparer la sauce: couper la pomme en morceaux et les piments rouge en poudre et l'ail. Après plus de six heures d'attente (trois-quatre heures d'attente possible pour avoir un peu de jus de chou), rincer abondamment le contenu du saladier sous l'eau pour dégager le sel et le jus de légumes.

Par la suite, verser la sauce au piment dans le saladier et mélanger.
Laisser fermenter à température ambiante dans un récipient fermé, à l'abri de la lumière, pendant trois à quatre jours.

Ce délai passé, votre kimchi sera prêt: pour avoir le meilleur kimchi, garder le récipient au frigo plus d'une semaine. Garder le kimchi au frigo trois-quatre mois n'en change pas le goût. Mais garder kimchi dans un sac en plastique n'est pas conseillé puisqu'il va très vite gonfler.

Magasin d'Alimentation Coréenne

ACE Mart : 63, rue Ste. Anne 75002 Paris
ACE-OPERA Mart :
43 Rue Saint-Augustin, 75002 Paris
ACE MART : 134 rue de Tolbiac 75013
HI Mart : 71 Bis, rue St-Charles 75015
1) K-Mart Champs-Elysées :
9 Rue du Colisée, 75008 Paris
2) K-Mart Opéra : 8, rue Ste. Anne 75002
3) K-Mart Paris 15e :
9, rue Robert de Flers 75015 Paris.

*** Provinces**
Asie Gourmande
26 rue du Général Leclerc, 80000 Amiens
Japan Market
27 rue Saint James, 33000 Bordeaux
Hello Asie 190 Rue Molière, 60280 Margny les Compiègne
Épicerie coréenne
18 rue Berbisey, 21000 Dijon
Le Carré Asiatique 118 avenue Gabriel Péri, 38400 Saint-Martin d'Hères
Kimchi 21 avenue Félix Faure, 69003 Lyon
Omija : 8 rue Boussairolles, 34000 Montpellier
BelAsie 30 rue de la Donelière, 35000 Rennes

*** Boutique en ligne**
amasia.fr / kimchi-passion.fr / epicerie-coreenne.com

Lucas alias - DJ WARS -

Créateur de mixtapes dédiées à la K-POP.

par K. Yung

Ônomad : La tendance K-POP en france est guidée par qui aujourd'hui? Où peut-on pratiquer et s'instruire sur la culture K-POP en France ?
Association et SN ...
La K-pop est aujourd'hui un univers en pleine expansion. Depuis l'arrivée de PSY et surtout de BTS..., de plus en plus de monde en écoute et je trouve cela très impressionnant de voir que beaucoup de gens s'intéressent à ce phénomène.
En danse, il existe de nombreuses écoles dédiées à cela mais j'encourage les jeunes également à se tourner vers la culture coréenne en général (K-food, Culture, traditions,...) au delà de la K-POP qui n'est qu'une partie de ce que peut proposer la Corée.

Ô - Vos événements avec La Corée?
Je vais régulièrement en Corée pour découvrir mes origines et la culture coréenne là-bas. Surtout pour découvrir Séoul et profiter de la beauté des paysages coréens en essayant d'en apprendre d'avantage sur ma famille biologique et également d'avoir des possibilités de collaboration avec des artistes, danseurs dans la K-POP en Corée.

Mes soirées K-POP STYLE PARTY sont organisées dans toute la France (Lille, Strasbourg, Montpellier, Lyon, Reims, Brest, Rouen, Bordeaux...) et j'essaye de me déplacer personnellement partout dans l'Hexagone. La prochaine soirée aura lieu à Rouen et prochainement, à Clermont Ferrand.
Je sors prochainement une mixtape avec des artistes coréens et je serai invité à plusieurs festivals/évènements en France.
Je continue également de développer mes soirées.

Ô - Quels sont les meilleurs festivals en France d'après vous et ce que vous en espérez ?
Je dirai, pour les festivals coréens les plus chauds, le Korea Days, à Lyon, et qui est dédié à la culture coréenne. On y rencontre de nombreux invités de la danse K-pop, des exposants... ; et le Corea Spirit, à Paris. C'est un événement qui réunit beaucoup de monde autour du Soju et du mekju, des spiritueux coréens.
Mon calendrier actuel est fixé à Rouen, le 7 Mars ; à Clermont Ferrand, le 14 Mars, puis à Toulon, le 18 Avril. D'autres dates arriveront prochainement

Ô - Votre premier voyage en Corée et vos impressions?
Mon 1er voyage en Corée a été en 2015. C'était pour essayer de retrouver mes racines et ma famille. Depuis j'y vais très régulièrement.

Ô – A quel moment et où vous avez senti des moments heureux de faire ce métier de DJ K-POP ?
Mes meilleurs moments dans la K-POP sont en soirée, lorsque je vois le public danser, s'amuser sur les différents sons que je leur apporte.

Mon dernier projet : Mixtape KPOP STYLE VOL.
2 disponible sur mon site internet
Vidéos Youtube :
KPOP STYLE TOUR
https://www.youtube.com/watch?v=1JugFFbk5dQ
KPOP STYLE PARTY LILLE
https://www.youtube.com/watch?v=y8MoXJg3EQQ

Mes réseaux sociaux : @warsdj : Instagram Facebook : DJ WARS
Booking : DJ WARS @djwars (KAKAO)
www.djwars.fr www.soundcloud.com/djwars +33 6 99 80 63 11

Danse Salpuri
(LEE Gil Joo)

Seungmu
(CHAE Sang Mook)

Le spectacle exceptionnel

‘Trésor de la danse coréenne’

Le spectacle exceptionnel ’Trésor de la danse
Proposé par la filiale-Parisienne de l’association de danse traditionnelle coréenne, le spectacle présente une scène de danseurs émérites détenteurs et passeurs de danses traditionnelles. Leur vie et leur histoire se reflètent sur le plateau.

L’institution du patrimoine culturel immatériel met en valeur les héritages culturels qui possèdent une grande valeur historique, artistique ou académique, comme les arts du spectacle, la musique, les arts martiaux, les rituels, les événements festifs, la cuisine et le savoir-faire lié à l’artisanat traditionnel.
Le ‘patrimoine immatériel’ est encadré par le droit de la protection des patrimoines culturels afin de préserver et transmettre la culture traditionnelle face à la modernisation.

Le ‘Trésor de la danse coréenne’ permettra aux spectateurs en France, pays riche culturellement, de découvrir la sensibilité coréenne profondément gravée dans le souffle et les mouvements des danseurs qui ont consacré leur vie à la danse traditionnelle.

L’association, ayant pour but la transmission authentique et la conservation de la forme originelle de la danse traditionnelle coréenne, organise des représentations régulières et décerne le grand prix de danse traditionnelle coréenne ainsi que le prix des quatre grands danseurs. Elle met en place les représentations de danse traditionnelle, s’occupe des recherches académiques, du développement de la communication, de l’échange international et des séminaires.

Programme
1. Buchae chum (AN Jae Hyun)
2. Taepyeongmu (LIM Hyun Sun)
3. Danse de gutgeori* traditionnel (KIM Eunhee)
4. La danse de Sibiche Janggo* (HAN Heakyung)
5. Salpuri (LEE Gil Joo)
6. Seungmu (CHAE Sang Mook)

À 17H. SAMEDI 28 MARS 2020
PALAIS DE LA CULTURE
Association Matin calme
Palais de la culture 19 Rue Chante Coq, 92800 Puteaux

VENT D'IMMIGRATION
Yinka Shonibare

"Je pensais aux métaphores de la migration, en explorant le voyage et la colonisation"

Quelle que soit la façon dont vous vous déplacez dans le monde, note Yinka Shonibare, que vous preniez l'avion ou que vous alliez en bateau, il y a toujours un vent en jeu». Riche en métaphore et en sous-texte, le travail de Shonibare s'intéresse principalement aux thèmes de la migration, de la diaspora et des héritages de l'empire.

À moins d'un mile de The Lanesborough à Londres, à Howick Place, Victoria, se dresse l'une des frappantes "Sculptures de Vent" de Yinka Shonibare MBE, une œuvre de sept mètres de haut qui a l'apparence d'une longueur de tissu aux motifs exubérants et aux couleurs vives, soufflée par le vent. Une autre œuvre similaire se trouve à l'extérieur du Smithsonian National Museum of African Art à Washington, DC. Et d'autres de la même série ont été temporairement installées dans Central Park à New York et Ndubuisi Kanu Park au Lagos, où l'artiste nigéro-britannique a passé la majeure partie de son enfance. Ostensiblement abstraites, les sculptures du vent de Shonibare combinent de nombreux thèmes qui définissent sa pratique.

Les raisons variées et parfois déroutantes de la mobilité et de la migration mondiales sont bien connues. Selon la Déclaration de New York de l'Assemblée générale des Nations Unies pour les réfugiés et les migrants du 19 septembre 2016 :

"Depuis les temps les plus reculés, l'humanité est en mouvement. Certaines personnes se déplacent à la recherche de nouvelles opportunités et de nouveaux horizons économiques. D'autres se déplacent pour fuir les conflits armés, la pauvreté, l'insécurité alimentaire, la persécution, le terrorisme ou les violations des droits de l'homme. D'autres encore le font donc en réponse aux effets néfastes du changement climatique, des catastrophes naturelles (dont certaines peuvent être liées au changement climatique) ou d'autres

facteurs environnementaux. Beaucoup se déplacent, en effet, pour une combinaison de ces raisons."
Si une grande partie du débat académique et politique sur la mobilité et la migration s'est concentrée, à juste titre, sur les aspects négatifs du mouvement humain, en particulier la migration irrégulière et / ou forcée, il est crucial de reconnaître les avantages significatifs que la mobilité et la migration apportent. Selon Louise Arbour, Représentante spéciale des Nations Unies pour les migrations internationales, "la migration est une histoire extrêmement positive". Elle le note : "Le réseau d'interactions entre les communautés d'accueil, les migrants et les lieux d'où ils voyagent est d'une grande richesse économique, sociale et culturelle ... il est important de considérer comment la migration peut faciliter le développement et améliorer les opportunités pour tous."
Ce rapport cherche à se concentrer sur les aspects positifs de la mobilité et de la migration et à considérer l'impact de ces processus sur le grand défi collectif de notre temps, à savoir la réalisation des objectifs de développement durable de l'ONU. .....(par J. Craig Barker)

ARTISTE NIGERIE-UK

VENT EN SCULPTURE

Yinka Shonibare

Le mouvement des personnes dépendait du vent pour alimenter les voiles, des navires. "Le vent a joué un rôle énorme", dit-il, citant le terme "alizés" pour les courants d'air de l'est qu'on trouve dans les tropiques et qui ont permis et stimulé l'expansion coloniale. Mais, comme il l'a dit au New York Times en 2009, " je ne produis pas un art de propagande. Je m'intéresse plus à la poétique qu'à la didactique". Il y a aussi des contradictions inhérentes aux matériaux utilisés dans ces œuvres « graciles » : son vent en sculptures peut suggérer la légèreté, mais chacun est soutenu par une armature en acier lourde sur laquelle une fonte en résine de fibre de verre a été montée. Leur décoration de surface peinte à la main, cependant, évoque les tissus aux couleurs vives et aux motifs denses qui sont devenus associés à la robe ouest-africaine et "l'identité des gens d'Afrique et de la diaspora africaine", explique-t-il. En fait, ces imprimés ne sont pas du tout "authentiquement africains". Ils sont plutôt dérivés du batik javanais, dessins que les Néerlandais ont importés d'Indonésie aux Pays-Bas, où ils ont commencé à produire en masse des cotons imprimés pour les vendre aux pays africains.

En bref, c'est une "très bonne métaphore pour les routes commerciales, pour le mouvement des personnes et les connexions et relations mondiales". Pour l'existence contemporaine, si vous voulez, et une manière aussi de "rendre en apesanteur quelque chose de lourd".
À un certain niveau, vous pouvez les apprécier en tant que "sculptures dynamiques". Mais il est tout aussi important de « comprendre les origines des tissus et ma motivation pour les rendre, à la fois historiques car ils se rapportent à ma propre identité, et pour qu'ils assument une multiplicité de significations. »

Vent en sculpture

Yinka utilise toujours un fauteuil roulant. Cependant, avec le temps, il est retourné à l'école d'art : d'abord Byam Shaw, puis Goldsmiths, le creuset de BritArt, où il a obtenu son diplôme de maîtrise, et chevauché avec les goûts de Damien Hirst, bien qu'il ne faisait pas partie du groupe.
Avec quelques années de plus que la génération des jeunes artistes britanniques, Shonibare a néanmoins attiré sa vague. Charles Saatchi a été parmi les premiers à acheter ses œuvres.
"Nous sommes tous humains. Je me considère comme un humaniste. J'essaie d'éviter de me faire pigeonner. La danse, en particulier la chorégraphie contemporaine, reste une autre passion". Yinka a collaboré à deux reprises avec le Royal Opera House de Londres: d'abord, sur une vidéo, « Odile et Odette », inspirée par le double rôle des swans blancs et noirs joué par la ballerine principale de Swan Lake, puis sur une sculpture réalisée à partir d'une photographie de Margot Fonteyn dans le même rôle, son tutu de style batik refait en coton, avec un globe à la place d'une tête.

Son œuvre la plus connue, par exemple, est 'Nelson's Ship in a Bottle' réalisée à l'échelle 1/50, pour le quatrième socle de Trafalgar Square, à Londres, en 2010. Installée aujourd'hui à l'extérieur du National Maritime Museum de Greenwich, l'un des musées royaux de Londres, elle est la réplique du HMS Victory, le navire à partir duquel l'amiral Loed Nelson a commandé la flotte britannique lors de la bataille de Trafalgar en 1805. Mise dans une bouteille en verre géante, le HMS comporte 37 voiles fabriquées à partir de tissus imprimés "africains" appartenant à Shonibare lui-même. Bien avant cette réalisation, Shonibare avait été honorée par la Reine pour ses "services rendus à l'art". Après avoir reçu la médaille qui dénote l'appartenance au "Plus Excellent Ordre de l'Empire Britannique", qui autorise les destinataires à ajouter les lettres MBE à leur nom de famille, Shonibare a incorporé ces trois lettres à son nom professionnel. «Beaucoup de mes amis m'ont dit :« Vous savez, vous ne devriez pas l'accepter », à cause des connotations et des horreurs commises par l'Empire. »

Gallantry and Criminal Conversation - Doxcumena XI 2002

Yinka a également été élu à la Royal Academy, et l'été dernier, son œuvre est apparue sur un timbre de la Royal Mail. Les œuvres de Shonibare font également souvent allusion à des peintures et des sculptures bien connues du canon occidental: la Vénus de Médicis grecque antique dans les Offices à Florence, par exemple ; La Cène, de Léonard de Vinci ; La Méduse, du Caravage ; La balançoire, de Fragonard ; M. et Mme Andrews, de Gainsborough ... *par K. Yung*

YI JEONG

Dans le domaine de l'art coréen abstrait, on reconnaît explicitement une variété de formes transformées et exprimées dans la sensation contemporaine inhérente avec la tradition.

par JANG Joo Bong

Le 38e Salon d'Art Coréen

Les Oeuvres d'Art Coréen Abstrait

Pour l'Art Coréen la forme d'expression symbolique contenant un esprit intuitif et complet est important par rapport à l'art occidental basé sur un esprit humain logique et raisonnable. En particulier, dans le travail qui a été exposé cette année, le secteur de l'aspect coréen montre la texture ou les caractéristiques de divers matériaux selon l'intention de l'artiste en dehors d'une technique traditionnelle.

Si tel est le cas, l'écran est lisse, irradié ou tente d'exprimer les émotions subjectives du matériau, ou tente d'exprimer le sens physique du matériau en travaillant directement avec les doigts et les baguettes en bois. Par conséquent, dans l'aspect coréen, dans le domaine de l'art coréen abstrait, on reconnaît explicitement une variété de formes transformées et exprimées dans la sensation contemporaine inhérente avec la tradition.

En général, la forme de l'œuvre qui était exposée au 38e salon est classée comme un résumé d'art abstrait de peinture à l'encre, en couleur et l'abstrait à l'encre couleur et il est très caractéristique de voir la conscience et l'esprit de l'artiste à travers de formes des artefacts clairement démontrées conformément à l'esprit expérimental et aux tentatives des artistes par rapport à l'année précédente.

Par conséquent, la morphologie d'une idée réaliste dans le secteur de non-visionnement est déformation, distorsion, exagération, réduction. Nous avons sélectionné l'artiste avec les membres de juge par le biais de caractéristique, créativité et différence de l'art coréen.

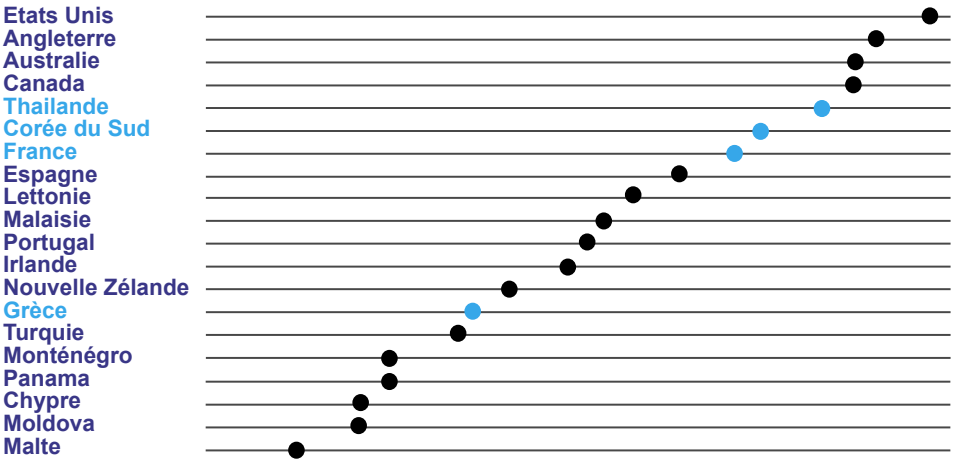
En 2020, nous espérons que un monde du travail créatif, qui transcende le défi brûlant des jeunes artistes, ouvre ``nouvel horizon'' de l'art coréen

Juge d'art coréen abstrait : JANG Joo Bong
Korean Fine Arts Association www.kfaa.or.kr

Le score des juridictions sur l'indice de sécurité sanitaire mondiale?

sur le marché mondial de la migration des investissements

Le score GHS



L'épidémie de COVID-19 a placé la sécurité sanitaire au premier plan des préoccupations des investisseurs asiatiques migrants. Comment votre pays se place-t-il dans l'indice de sécurité sanitaire mondiale?

L'indice de sécurité sanitaire mondiale (Global Health Security Index/SGH) est la première évaluation complète et une analyse comparative de la sécurité sanitaire et des capacités connexes dans les 195 pays qui composent les États parties au Règlement sanitaire international (RSI 2005). L'indice GHS est un projet de la Nuclear Threat Initiative (NTI) et du Johns Hopkins Center for Health Security (JHU) et a été développé avec The Economist Intelligence Unit (EIU).

Que mesure l'indice GHS?

L'indice du SGH classe les pays selon six mesures et 140 sous-mesures visant à déterminer la capacité d'un État à prévenir, détecter et répondre rapidement aux urgences de santé publique telles qu'une épidémie virale. Les six catégories principales sont:

1. Prévention: prévention de l'émergence ou de la libération d'agents pathogènes
2. Détection et notification: détection précoce et notification des épidémies potentiellement préoccupantes au niveau international
3. Réponse rapide: réponse rapide et atténuation de la propagation d'une épidémie
4. Système de santé: système de santé suffisant et robuste pour traiter les malades et protéger les agents de santé
5. Conformité aux normes internationales: engagements à améliorer les capacités nationales, plans de financement pour combler les lacunes et respect des normes mondiales
6. Environnement à risque: environnement à risque global et vulnérabilité du pays aux menaces biologiques

Quel est le lien avec la résidence et la citoyenneté par investissement?

Les investisseurs, en particulier ceux qui approchent de la retraite, ont toujours répertorié les infrastructures de santé parmi les facteurs décisifs lors du choix parmi les programmes, à côté de critères tels que l'éducation, les niveaux d'imposition et la mobilité.

«Jusqu'à présent, les systèmes de santé et médicaux ont été une priorité absolue pour les acheteurs immobiliers transfrontaliers chinois», explique le président exécutif de Juwai IQI, Georg Chmiel, dans son rapport sur les effets du coronavirus sur les investissements immobiliers transfrontaliers. «Les soins de santé ont été particulièrement importants pour les retraités. C'est une des raisons pour lesquelles la Thaïlande est si populaire auprès des retraités chinois. »

L'émergence du COVID-19 mortel, cependant, a rendu les questions de sécurité sanitaire encore plus urgentes qu'auparavant, et le score GHS d'une juridiction (ou, du moins, le niveau de sécurité sanitaire perçu du pays) est susceptible de devenir un vecteur de plus en plus important sur le marché mondial de la migration des investissements.

"Après l'épidémie, nous nous attendons à ce que les soins de santé soient encore plus importants pour les acheteurs. Des pays comme la Thaïlande, les États-Unis, le Royaume-Uni, le Canada et l'Australie, qui ont de bons systèmes de soins de santé et des capacités hautement classées pour réagir aux épidémies virales, bénéficieront probablement d'une augmentation de l'activité des acheteurs", ajoute Chmiel.

Classement pays sur le GHS

Les pays de l'Anglosphère se débrouillent extrêmement bien sur l'indice; les États-Unis arrivent en tête du classement (non seulement parmi les pays RCBI mais aussi dans l'ensemble), suivis du Royaume-Uni, de l'Australie et du Canada. Parmi les 20 premiers pays du classement GHS, 15 se trouvent en Europe, deux en Amérique du Nord et trois en Asie. La Thaïlande se classe à une impressionnante 6e place au classement mondial, devant tous les pays scandinaves.

"Étonnamment, certains pays qui sont très populaires auprès des acheteurs chinois et qui sont généralement considérés comme ayant de bons systèmes de santé se classent relativement bas pour la sécurité sanitaire", souligne Chmiel. Chypre et Malte, par exemple, obtiennent des scores de - respectivement - 43 et 37,3, les plaçant 77e et 98e au monde.

Apprendre le coréen le samedi

Les Cours pour TOPIK / Tous les niveaux sur demande

ESPACE COREEN

108, avenue Fontainebleau 94270 Kremlin-Bicêtre
métro ligne 7. Kremlin-Bicêtre
coreen@espace-coreen.kr 02 49 59 87 23

파리 훈글의 집

Cours K-POP

Lundi : Dany, 18h-19h30 KHIPHOP/KPOP,TN
Mard : Tina, 19h-20h30 HIPHOP, TN
Vendredi : Yoann, 19h-20h30 TN

sécurité sanitaire mondiale (GHS) Index

Des endroits comme le Zimbabwe, le Nigéria et la Sierra Leone obtiennent tous des scores supérieurs à Malte dans l'indice GHS. Les pays du CIP des Caraïbes, ainsi que Vanuatu, se classent au plus bas, avec seulement Sainte-Lucie marquant plus de 30 points.

> *"l'indice GHS comprend «des indicateurs des capacités et capacités des nations à réduire les risques biologiques catastrophiques mondiaux (GCBR), qui sont des risques biologiques d'une ampleur sans précédent qui pourraient causer de graves dommages à la civilisation humaine au niveau mondial, pouvant saper à long terme la civilisation potentiel."*

Cela ne veut pas dire que la santé est pire dans ces pays; cela signifie simplement qu'ils n'ont pas l'infrastructure en place pour faire face à une crise majeure de santé publique, en partie à cause de leur petite population. Notez que l'indice GHS comprend «des indicateurs des capacités et capacités des nations à réduire les risques biologiques catastrophiques mondiaux (GCBR), qui sont des risques biologiques d'une ampleur sans précédent qui pourraient causer de graves dommages à la civilisation humaine au niveau mondial, pouvant saper à long terme la civilisation potentiel." Naturellement, un petit pays - ceteris paribus - aura une capacité beaucoup plus faible pour réduire l'impact mondial d'une maladie donnée, simplement en raison de sa taille.

La demande de Migration des Investisseurs, une fois libérée des griffes de COVID-19, reviendra. L'industrie de la migration d'investissement est une entreprise dite antifragile parce que nous sommes dans la position enviable de réellement gagner du désordre, plutôt que d'être affaiblis par elle. Cela peut sembler cynique, mais les catastrophes naturelles, les crises politiques, les conflits armés et les dépressions économiques ne nuisent pas réellement à la demande de migration d'investissement; c'est plutôt le contraire.

Plusieurs entreprises spécialisées dans l'industrie confirment que les téléphones sonnent désormais sans interruption dans leurs bureaux en Asie, tandis que les acquisitions immobilières, pour le moment, sont considérablement réduites.

«Sur plusieurs marchés immobiliers, nous constatons déjà les effets négatifs de l'épidémie», confirme Georg Chmiel. «Beaucoup de gens ont cessé de voyager et limitent leurs activités publiques. En conséquence, sur les marchés immobiliers du monde entier où les acheteurs chinois sont généralement actifs, nous constatons une réduction de la présence en personne des acheteurs chinois aux enchères, une diminution similaire lors des inspections et des journées portes ouvertes, et le blocage entre la signature du contrat et règlement final de certaines transactions impliquant des acheteurs chinois. »

Mais alors que l'épidémie virale empêche les investisseurs de visiter leurs propriétés, de signer des actes et

«La Corée fait preuve de leadership dans la lutte mondiale contre les coronavirus»

d'assister à des cérémonies de prestation de serment, elle pousse simultanément les gardiens de clôture à prendre des mesures en commençant le processus d'investissement, que beaucoup termineront une fois qu'ils se sentiront en sécurité pour quitter leur maisons (pour ne rien dire des voyages internationaux).

Georg Chmiel poursuit: «Le monde est encore incertain quand l'humanité mettra le Coronavirus sous contrôle. Lorsque cela se produit, l'activité refoulée peut entraîner un nombre inhabituellement élevé de transactions sur un ou deux trimestres, les acheteurs effectuant des transactions retardées. »

Si vous voulez en savoir plus sur le GHS et sa méthodologie, visitez le site officiel www.ghsindex.org.

Score global	Prevention de l'emergence ou la liberation d'agents pathogenes	Detection precoce et declaration des epidemies potentiellement preoccupantes au niveau international	Reponse rapide et attenuation de la propagation d'une epidemie
1 États-Unis 83,5	1 États-Unis 83,1	1 États-Unis 98,2	1 Royaume-Uni 91,9
2 Royaume-Uni 77,9	2 Suède 81,1	2 Australie 97,3	2 États-Unis 79,7
3 Pays-Bas 75,6	3 Thaïlande 75,7	2 Lettonie 97,3	3 Suisse 79,3
4 Australie 75,5	4 Pays-Bas 73,7	4 Canada 96,4	4 Pays-Bas 79,1
5 Canada 75,3	5 Danemark 72,9	5 Corée du Sud 92,1	5 Thaïlande 78,6
6 Thaïlande 73,2	6 France 71,2	6 Royaume-Uni 87,3	6 Corée du Sud 71,5
7 Suède 72,1	7 Canada 70,0	7 Danemark 86,0	7 Finlande 69,2
8 Danemark 70,4	8 Australie 68,9	7 Pays-Bas 86,0	8 Portugal 67,7
9 Corée du Sud 70,2	9 Finlande 68,5	7 Suède 86,0	9 Brésil 67,1
10 Finlande 68,7	10 Royaume-Uni 68,3	10 Allemagne 84,6	10 Australie 65,9
11 France 68,2	11 Norvège 68,2	11 Espagne 83,0	11 Singapour 64,6
12 Slovénie 67,2	12 Slovénie 67,0	12 Brésil 82,4	12 Slovénie 63,3
13 Suisse 67,0	13 Allemagne 66,5	13 Lituanie 81,5	13 France 62,9
14 Allemagne 66,0	14 Irlande 63,9	13 Afrique du Sud 81,5	14 Suède 62,8
15 Espagne 65,9	15 Belgique 63,5	15 Thaïlande 81,0	15 Espagne 61,9
16 Norvège 64,6	16 Brésil 59,2	16 Italie 78,5	16 Malaisie 61,3
17 Lettonie 62,9	17 Kazakhstan 58,8	17 Grèce 78,4	17 Canada 60,7
18 Malaisie 62,2	18 Autriche 57,4	18 Irlande 78,0	18 Chili 60,2
19 Belgique 61,0	19 Corée du Sud 57,3	19 Estonie 77,6	19 Danemark 58,4
20 Portugal 60,3	20 Turquie 56,9	20 Mongolie 77,3	20 Norvège 58,2
21 Japon 59,8	21 Arménie 56,7	21 France 75,3	21 Nouvelle-Zélande 58,1
22 Brésil 59,7	22 Hongrie 56,4	22 Géorgie 75,0	22 Madagascar 57,8
23 Irlande 59,0	23 Chili 56,2	23 Argentine 74,9	23 Afrique du Sud 57,7
24 Singapour 58,7	23 Singapour 56,2	24 Arabie saoudite 74,4	24 Micronésie 56,9
25 Argentine 58,6	25 Lettonie 56,0	25 Albanie 74,3	25 Ouganda 56,5
26 Autriche 58,5	26 Croatie 55,2	26 El Salvador 73,9	26 Arménie 55,5
27 Chili 58,3	27 Nouvelle-Zélande 55,0	27 Slovénie 73,7	27 Serbie 55,1
28 Mexique 57,6	28 Grèce 54,2	28 Autriche 73,2	28 Allemagne 54,8
29 Estonie 57,0	29 Équateur 53,9	28 Malaisie 73,2	29 Lettonie 54,7
30 Indonésie 56,6	30 Slovaquie 53,5	30 Chili 72,7	30 Indonésie 54,3
31 Italie 56,2	31 Géorgie 53,2	31 Croatie 72,3	31 Japon 53,6
32 Pologne 55,4	32 Espagne 52,9	32 Équateur 71,2	32 Inde 52,4
33 Lituanie 55,0	33 Portugal 52,8	32 Mexique 71,2	33 Hongrie 52,2
34 Afrique du Sud 54,8	34 Suisse 52,7	34 Laos 70,4	34 Albanie 52,0
35 Hongrie 54,0	35 Malaisie 51,4	35 Japon 70,1	34 Laos 52,0
35 Nouvelle-Zélande 54,0	36 République tchèque 51,1	36 Kenya 68,6	36 Bosnie-Herzégovine 51,8
37 Grèce 53,8	37 Pologne 50,9	37 Indonésie 68,1	37 Pérou 51,7
38 Croatie 53,3	38 Indonésie 50,2	38 Zimbabwe 65,6	38 Maroc 51,5
39 Albanie 52,9	39 Vietnam 49,5	39 République kirghize 64,7	39 Mexique 50,8
40 Turquie 52,4	40 Japon 49,3	40 Singapour 64,5	40 Argentine 50,6

Wheeler Expeditions

«Cinq Stans» d'Asie centrale cachée

Du 16 mai au 4 juin – nous réaliserons notre troisième séjour là-bas et nous avons très hâte d'y être.

La chasse aux aigles dans les montagnes Tien Shan, bordant le Kazakhstan et le Kirghizistan

Les mots-mêmes évoquent le summum de la télécommande, de l'exotisme, de l'inconnu rempli de merveilles.

Ici, vous trouverez les anciennes villes de la Route de la soie dans toute leur splendeur, et l'une des villes les plus fastueuses que vous ayez jamais vues construites, au milieu de nulle part. Ici vous trouverez les montagnes du ciel, la porte de l'enfer et les sept perles de shing.

Zone énorme au centre du continent eurasien - plus grande que l'Inde, avec 1,5 million de miles carrés - les «Cinq Stans» d'Asie centrale faisaient autrefois partie de l'Union soviétique. Désormais indépendants, chacun est différent, fascinant à sa manière. Alors que la plupart des voyageurs du monde rêvent de visiter les cinq nouvelles républiques, peu le font en réalité. Et ceux qui les connaissent en ont rarement découvert les endroits les plus « cool » de chacune.

Nous allons combler ces lacunes. Prêt? C'est parti !

Jour 1 - samedi 16 mai - Nur-Sultan.
Arrivée à Nur-Sultan (anciennement Astana), capitale du Kazakhstan, vous serez accueillis à l'aéroport, puis transférés pour enregistrement au Rixos Astana, un hôtel 5 étoiles. La plupart des vols arrivent tard dans la nuit / tôt le matin. Après un vol de plusieurs heures, vous voudrez donc probablement vous reposer, vous détendre et peut-être profiter du spa et centre de bien-être du Rixos.

Comme beaucoup d'entre vous seront prêts pour l'air frais dans l'après-midi, nous avons ajouté un programme léger (14h à 17h30) qui comprend une croisière en bateau sur la rivière. Si vous choisissez de vous reposer, il y aura, le lendemain, une visite de la ville et ses différents sites.
Le soir, nous nous rencontrons dans le hall à 19h00 pour notre dîner de bienvenue et notre briefing du parcours. Vous recevrez chacun un guide de poche avec notre itinéraire quotidien WX et les horaires de tout le parcours, y compris les cartes. Ce document de grande qualité ne sert donc que de résumé.

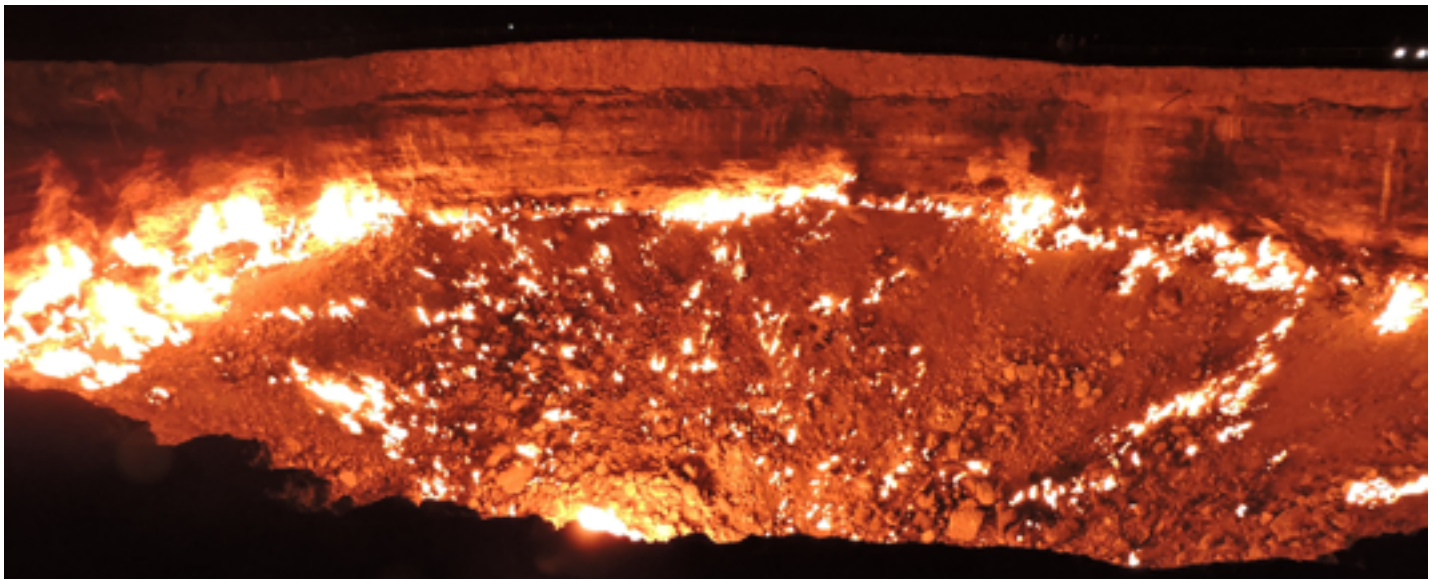
Jour 2 - dimanche 17 mai - Nur-Sultan
Le spectacle le plus extraordinaire à voir dans ce pays gigantesque est sa jeune capitale de 20 ans. Tout ce que vous voyez a été construit à partir de zéro, au milieu de nulle part, depuis 1998. Aujourd'hui, nous explorons le faste étonnant de Nur-Sultan.

Nous partons à 9h00 pour une visite approfondie de la ville, en compagnie de notre guide. Assurez-vous de prendre un bon petit déjeuner et de porter des chaussures et des vêtements confortables pour être à l'intérieur et à l'extérieur. Nous allons voir un aperçu de cette ville unique.

Jour 3 - Lundi 18 mai - Nur-Sultan Astana - Almaty, Kirghizistan
Après le petit-déjeuner, transfert à l'aéroport, vol pour Almaty, KC 672, TSE - ALA 09: 40-11: 20.
À l'arrivée, déjeuner dans un restaurant local à 12h30. Dans l'après-midi, visite de la colline de Kok Tobe («Blue Hill» en russe), une montagne et une zone de loisirs populaire à Almaty, la plus grande ville du Kazakhstan. La montagne culmine à 1100 mètres d'altitude et constitue l'un des principaux monuments de la ville. C'est le point culminant avec la meilleure vue sur Almaty.

La citadelle de l'Arche de Boukhara, construite pour la première fois en 500 après JC dans l'ancienne oasis de la Route de la soie - et du Registan centenaire de la légendaire ville de la route de la soie de Samarkand.

ASIE CENTRALE



Les «Cinq Stans» d'Asie centrale - Kazakhstan, Kirghizistan, Ouzbékistan, Tadjikistan, Turkménistan - sont l'une des régions les plus historiques et spectaculaires, mais aussi mystérieuses et inconnues de la planète. Chaque « stan » est particulièrement fascinant.

le cratère de gaz brûlant Door to Hell, dans le désert de Karakoum au Turkménistan.

Jour 4 - Mardi 19 mai - Almaty, Kirghizistan
Aujourd'hui après le petit déjeuner, nous commençons une journée de visite complète d'Almaty. Nous roulons vers le magnifique Big Almaty Lake (35 km). Nous profiterons d'un délicieux déjeuner barbecue au bord du lac. Dans l'après-midi, retour à Almaty et visite du parc de Panfilov avec la cathédrale orthodoxe de Zenkov, le grand mémorial de la guerre patriotique et le musée des instruments de musique folkloriques kazakhs.

Jour 5 - Mercredi 20 mai - Almaty, - Charyn Canyon - Karakol
Le matin, nous quittons Almaty et nous nous dirigeons vers Charyn Canyon (230 km). Lorsque nous arriverons à Charyn Canyon, vous saurez pourquoi il est souvent comparé au «Grand Canyon». Nous pouvons monter et descendre le long du canyon unique et voir des représentations époustouflantes créées par la nature. Nous aurons un pique-nique.
Dans l'après-midi, nous continuons notre route vers le poste frontière Kazakhstan-Kirghizistan Kegen (70 km).
Nous poursuivons vers Karakol (120 km). À notre arrivée à Karakol, nous nous enregistrons à notre hôtel. Dîner dans un restaurant familial local avec spectacle folklorique.

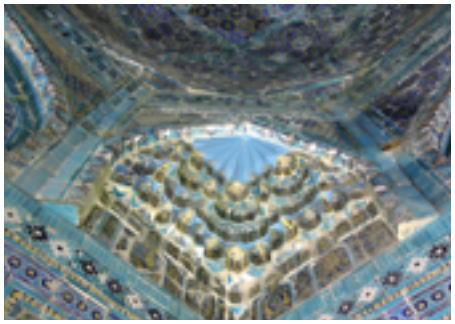
Jour 6 - Jeudi 21 mai - Karakol - Djety Oguz - Bokonbaevo
Après le petit-déjeuner, visite de Karakol. Nous verrons la mosquée Dungan et l'église orthodoxe Holy Trinity dans la ville de Karakol. L'église d'origine a brûlé en 1890 et a été reconstruite en 1895, puis reprise par les bolcheviks et transformée en club. Redevenue église, l'office a repris dans les années 1990. Les femmes doivent porter un foulard pour entrer dans cette église.
Ensuite, nous nous dirigerons vers les gorges de Dejety Oguz avec ses formations rocheuses

Dr. Jack Wheeler à la septième perle de shing.

rouges, et qu'on appelle « Les Sept Taureaux ».
À proximité, se trouve une zone extraordinaire appelée Fairytale Canyon - nous y ferons une courte promenade ou une randonnée à votre guise. La dernière fois, tout le monde a adoré!

Nous serons ensemble sur cette exploration. Nous nous réunirons à Astana, au Kazakhstan au plus tard le samedi 16 mai. Vous aurez envie de vous reposer le matin et de vous retrouver pour une sortie légère l'après-midi, puis nous aurons notre dîner de bienvenue et commençons le lendemain matin.
En regardant cela, imaginez-vous simplement explorant ces cinq pays exotiques, connus sous le nom de «Stans» : le Kazakhstan, le Kirghizistan, l'Ouzbékistan, le Tadjikistan et le Turkménistan. Autant de « Ciels bleus »!

Dr. Jack Wheeler
jack@wheelerexpeditions.com
holiday@wheelerexpeditions.com



Un exemple de l'architecture étonnante qu'on peut trouver dans les villes sur la Route de la Soie, celle de l'intérieur d'un sanctuaire à Khiva, Ouzbékistan. Une femme sympathique que nous rencontrons partout dans cette Asie centrale cachée.

Marguerite Higgins
Héroïne de la Guerre de Corée

Marguerite Higgins, correspondante de guerre et lauréat du prix Pulitzer Credit: Rex Features

Qui était Marguerite Higgins?

MARGUERITE Higgins était une journaliste américaine et correspondante de guerre célèbre pour avoir couvert la Seconde Guerre mondiale, la guerre de Corée et la guerre du Vietnam. Cette correspondante de guerre, lauréate du prix Pulitzer a été immortalisée à l'écran par Megan Fox, dans le film « The Battle of Jangsari » (Jangsa-Ri 9 -15, en français).
Née à Hong Kong, le 3 septembre 1920, Marguerite Higgins est la fille de Lawrence Higgins, un Américain travaillant dans une compagnie maritime en Orient. La famille est retournée aux États-Unis lorsque Marguerite avait trois ans. Higgins a fait ses études à l'Université de Californie où elle a travaillé pour le journal étudiant 'The Daily Californian'.
Après avoir obtenu son diplôme en 1941, Higgins a déménagé à l'Université de Columbia où elle a obtenu une maîtrise en journalisme. L'année suivante, Higgins est embauchée à la rédaction du New York Tribune qui l'envoie à Londres, en France et plus tard, en Allemagne pour couvrir la guerre. C'est en Allemagne que Higgins a signalé l'invasion par les Alliés des camps d'extermination nazis de Dachau et Buchenwald.

Qu'a-t-elle fait après la Seconde Guerre mondiale?

Marguerite a couvert le procès de Nuremberg après la guerre et fut promue chef de bureau à Berlin, en 1947. En 1950, elle est envoyée en Corée du Sud où elle a signalé la chute de la capitale, Séoul, par les forces nord-coréennes soutenues par la Russie et la Chine. Higgins a ensuite rendu compte des guerres coréennes et vietnamiennes.

Au milieu du conflit, le New York Tribune a envoyé son principal reporter de guerre, Homer Bigart, en Corée du Sud et a ordonné à Higgins de retourner à Tokyo. Elle a refusé et a continué à rivaliser avec Bigart pour réaliser les meilleurs reportages. Cela est devenu plus difficile lorsque toutes les femmes ont été exclues de la ligne de front. Furieuse, Higgins finit par persuader le général Douglas Mc. Arthur de lui permettre de reprendre ses reportages.
Son livre « War in Korea: A Woman Combat Correspondent », est devenu un best-seller, ce qui lui a valu de remporter le prix Pulitzer la même année, en 1951.

Comment est-elle morte?

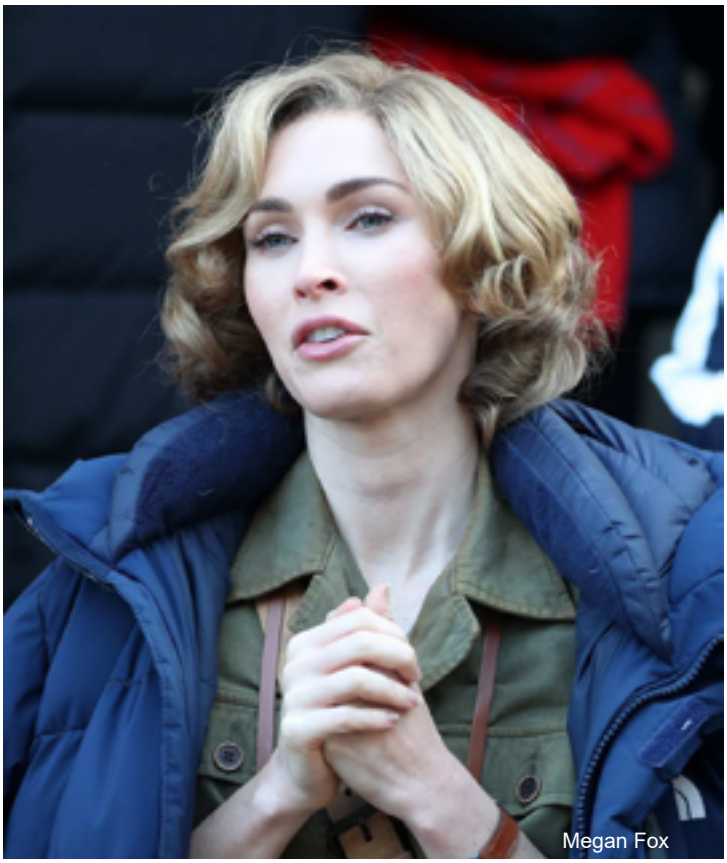
Higgins a été envoyée au Vietnam en 1953 où elle a failli se faire tuer. Son photographe, Robert Capra, a eu moins de chance en marchant sur une mine individuelle.
Par la suite, elle fera de nombreuses visites au Vietnam et son livre de 1965, « Our Vietnam Nightmare », a documenté ses préoccupations concernant l'implication de l'armée américaine dans la région. Pendant son séjour en 1965, elle a contracté la leishmaniose, une maladie tropicale. Ramenée aux Etats-Unis, Marguerite Higgins décèdera le 3 janvier 1966.

Higgins avec le général Mac Arthur

Photo d'octobre 1951, article du magazine Life, par Carl Mydans

Film Hollywoodien-2019 Megan Fox

‘The Battle of Jangsari’ 2019


Megan Fox

Par MARGUERITE HIGGINS

Avec les Marines américains à Inchon, Corée, le 15 septembre (différé)
Aujourd’hui, au coucher du soleil, des Marines américains lourdement chargés, dans l'un des atterrissages amphibies les plus difficiles de l'histoire, ont pris d'assaut une digue de trois mètres au cœur du port d'Inchon, et en moins d'une heure, ils avaient pris trois collines dominantes dans la ville.
J'étais dans la cinquième vague qui a frappé «Red Beach», qui était en réalité un tas de pierres verticales rugueuses sur lesquelles les premières troupes d'assaut ont dû se précipiter à l'aide d'échelles d'atterrissage improvisées, surmontées de crochets en acier.

Malgré un martèlement mortel et régulier de canons et d'avions navals, suffisamment de Nord-Coréens sont restés vivants près de la plage pour nous harceler avec des tirs d'armes légères et de mortiers. Ils ont même lancé sur nous des grenades à main, alors que nous nous accroupissions dans des tranchées qui malheureusement couraient derrière la digue, à l'intérieur des terres.

C'était loin du débarquement «pratiquement sans opposition» que les troupes avaient repris espoir, après avoir entendu la prise rapide de l'île de Wolmi Wolmi est à l'intérieur du port d'Inchon, juste à côté de "Red Beach". À moins de soixante-dix heures, confiant et plaisantant, les Marines ont commencé à descendre du navire de transport, utilisant des filets de chargement pour tomber dans de petits bateaux d'assaut. Notre commandant de section, le lieutenant R.J. Schening, un vétéran de cinq attaques amphibies, dont Guadacanal, m'a salué avec ce commentaire: «Cela a de bonne chance d'être un jeu d'enfant.»

À cause des marées, notre transport a dû descendre le chenal qui était de plus de neuf milles jusqu'au point de rendez-vous où les vagues d'assaut se sont formées. Le canal résonnait du bruit des fusils de guerre et des fusées qui faisait bourdonner nos oreilles. Des flammes bleues et oranges jaillissaient de la zone de la «plage rouge» et un énorme réservoir de pétrole en feu envoyait de grands cernes noirs de fumée sur la rive. Puis, le feu des gros canons a commencé et les avions qui tournaient au-dessus de leur tête ont piqué pour propulser leur feu profondément dans la digue.

La première vague de nos troupes d'assaut se précipitait vers le rivage. Encore deux minutes avant l'heure H (17 h 30). Soudain, des balles de traçage orange vif jaillirent de la colline dans notre direction.
"Mon Dieu! Il en reste encore !», a déclaré le lieutenant Schening.
«Tout le monde descend. On y va!"

Il était H plus quinze minutes pendant que nous accélérions les 2000 derniers mètres à la plage. À mi-chemin, les traceurs brillants ont commencé à traverser le haut de notre petit bateau. "Regardez leurs visages maintenant", a déclaré John Davies du Newark News. Je me suis retourné et j'ai vu que les hommes autour de moi avaient des expressions tordues d'anxiété.’

Nous avons heurté violemment la digue à un endroit où elle s'était effondrée dans un canyon. Les balles gémissaient constamment, éclaboussant l'eau autour de nous. Nous avons grimpé sur les hauts côtés en acier du bateau, nous sommes tombés dans l'eau et, nous réfugiant à côté du bateau comme nous le pouvions, nous nous sommes glissés sur le ventre dans une immersion rocheuse dans la digue.

Dans le ciel, il y avait de bonnes nouvelles. Une coquille d'étoile blanche et brillante depuis les hauteurs à notre gauche et un ambre ambré nous ont dit que la première vague avait atteint son objectif initial, Observatory Hill. Mais quelle que soit la chance des quatre premières vagues, nous avons été implacablement immobilisés par des carabines et des tirs d'armes automatiques venant d'une autre montée à droite.

Il y avait une trentaine de Marines et deux correspondants accroupis dans la digue creusée. Puis un autre bateau d'assaut a balayé, dégorgeant une trentaine d'autres Marines. Cela a duré deux vagues de plus jusqu'à ce que notre trou soit rempli et que les Marines allongés sur le ventre soient étendus tout au long du haut de la digue.

=> Lire tout www.Onomad.club

Profitez d'un accès illimité
avec Résidence alternative et Citoyenneté

Invitation à l'Himalaya

Une semaine avec Dr.Jack Wheeler, aventure unique de première classe.

Le 15 avril 1981, Jack établit le record du monde du saut en parachute le plus au nord: à 90 ° N, en chute libre à droite sur le pôle Nord. Il est surnommé le "Real Life Indiana Jones", par le Wall Street Journal. En 2014, il a atteint un objectif de vie de voyager dans 197 pays (tous les 193 pays reconnus par l'ONU et quatre qui ne le sont pas: Taiwan, Kosovo, Corée du Nord et Somaliland.).

Global Residence 21 invite les migrants d'investissement vers l'une des destinations Wheeler Expeditions : Himalaya, Caribbean Dream, Afrique, Asie centrale, Tibet indien, Portugal, Israël

*** Résidence familiale par investissement :**

Corée du Sud, Japon, Singapour,

France, Allemagne, U.K. Canada (3 mois)

- Thaïlande Elite Programme de 5 à 20 ans (15 jours)

- Dubai (1 mois)

*** Citoyenneté :**

- Turkey, Moldova, Vanuatu, des Caraïbes (3 mois)

Asie-Europe-Amérique : RBI / CBI Programmes

globalresidence21@gmail.com +33 7 82 55 07 02 whatsapp

Global Residence 21

U.K. & global partners